

ПЕДСОВЕТ

Тема: «Воспитание гражданственности и патриотизма средствами эколого-туристско-краеведческой деятельности»

Цель: выявление путей и способов совершенствования работы по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся средствами эколого-туристско-краеведческой деятельности.

Задачи:

изучить сложившуюся в учреждении образования систему работы по данному направлению;

обновить содержание и формы эколого-туристско-краеведческой деятельности, учитывая возможности взаимодействия педагогов, учащихся и родителей.

Участники: администрация, педагоги, приглашенные гости

Форма проведения:

Дата проведения: 06.11.2019, 9.30

Оформление, оборудование, инвентарь:

Мультимедиа, раздаточный материал для работы творческих групп;

выставка «Эколого-туристско-краеведческая деятельность учреждения образования», маркеры и листы белой бумаги для работы творческих групп.

1 часть - теоретическая

План педсовета:

I. Теоретическая часть

1. Система работы учреждения образования по гражданско-патриотическому воспитанию через эколого-туристско-краеведческую деятельность.

*Котлярова М.П., заместитель директора по
основной работе*

2. Формы реализации туристско-краеведческой деятельности в школе:

2.1. Роль поисковой и научно-исследовательской деятельности, краеведческих олимпиад и конкурсов в привитии любви к малой родине, воспитании патриота.

Таранда М.В., учитель истории

2.3. Воспитание гражданственности и патриотизма средствами музейной педагогики (из опыта работы)

*Пономарева И.В., кл. руководитель 2 класса
Дорофеева С.В., классный руководитель 10 класса*

2.4. Презентация проекта внеклассной работы по предмету «Патриотов воспитываем с детства»

Осипова Н.В., классный руководитель 6 класса

2.5. Воспитание гражданственности и патриотизма у воспитанников дошкольного отделения УО. Семейное краеведение.

Сташкевич Э.В., заместитель директора по ОД

2.6. Воспитание гражданственности и патриотизма через работу объединения по интересам экологической направленности

Усова Т.В., педагог дополнительного образования

11. Практическая часть

1. Презентация выставки материалов «Эколого-туристско-краеведческая деятельность учреждения образования»

Котлярова М.П., заместитель директора по ОД

2. Презентация методической литературы по теме педагогического совета.

Сафонова Т.К., библиотекарь

3. Практическая часть «Шесть думающих шляп».

Котлярова М.П., заместитель директора по ОД

111. Проект решения педсовета

ПЛАН ПОДГОТОВКИ ПЕДСОВЕТА

№ п/п	Этапы подготовки	Сроки	Ответственные
1	Утверждение темы педсовета	Август 2019	Осипов А.А., директор ГУО
2	Проведение МО классных руководителей «Туристско-краеведческая и экскурсионная деятельность в работе классного руководителя»	Ноябрь, декабрь 2019	Котлярова М.П., зам. директора по ВР
3	Сбор материала к педсовету: Посещение воспитательных мероприятий с привлечением родителей, социума; Создание инициативной группы для разработки замысла педагогического совета и координации деятельности по его подготовке; Изучение научно-методической литературы по теме педсовета; Формирование творческих групп педагогов (с учетом опыта, стажа работы); Работа творческих групп по подготовке к педсовету; Анкетирование педагогов; Составление проекта решения заседания педагогического совета	В течение года март март-апрель март май апрель май	Осипов А.А. Котлярова М.П., зам. директора по ОД Члены творческих групп Администрация
4	Самоподготовка учителей по вопросу педсовета	Сентябрь 2019	Классные руководители, учителя доп. Образования, учителя-предметники
5.	Оформление выставки « <i>Эколого-туристско-краеведческая деятельность учреждения образования</i> »	Сентябрь 2109	Педагог-организатор
6.	Создание видеофильма «Система работы по воспитанию гражданственности и патриотизма средствами эколого-туристско-краеведческой деятельности»	Январь-февраль	Творческая группа
7.	Разработка анкет для классных руководителей "Работа классного"	май	Заместитель директора по

	руководителя с учащимися по краеведению». Анализ результатов анкетирования		основной деятельности, педагог-организатор
8.	Презентация методической литературы по теме педагогического совета	Ноябрь 2019	Библиотекарь

ТВОРЧЕСКИЕ ГРУППЫ

Вопросы	Руководители	Члены групп
1. Система работы учреждения образования по гражданско-патриотическому воспитанию через эколого-туристско-краеведческую деятельность.	Котлярова М.П., зам. директора по ОД	Аналитики: Журавлева Е.В. (анкеты)
2. 1. Роль поисковой и научно-исследовательской деятельности, краеведческих олимпиад и конкурсов в привитии любви к малой родине, воспитании патриота	Таранда М.В., учитель истории	Журавлева Е.В., Герасимова Т.Г., Леонова Ж.А.
2.2. Воспитание гражданственности и патриотизма средствами музейной педагогики	Пономарева И.В., классный руководитель 2 класса, Дорофеева С.В., классный руководитель 10 класса	Кузьмич Т.Н., Чобот Ж.В.
2.3. Презентация проекта внеклассной работы по предмету «Патриоты воспитываем с детства»	Осипова Н.В., учитель белорусского языка и литературы	
2.4. Воспитание гражданственности и патриотизма через работу объединения по интересам экологической направленности	Усова Т.В., педагог доп. Образования	
2.5. Воспитание гражданственности и патриотизма у воспитанников дошкольного отделения УО. Семейное краеведение.	Сташкевич Э.В., заместитель директора по ОД	
7. Практическая часть	Котлярова М.П., зам. директора по ОД.	

III. Практическая часть. Деление на группы "Мой любимый цвет"

Настало время практических действий. Вы оказались за этими столами не случайно. Мы должны продолжить осуществление наших задач и определить основные направления, содержание и формы работы педагогического коллектива по совершенствованию эколого-туристско-краеведческой работы, учитывая возможности педагогов, учащихся и родителей.

Группы работают 7 минут. Далее руководитель группы озвучивает ваши предложения и пожелания.

Формирование гражданственности и патриотизма через эколого-туристско-краеведческую деятельность обучающихся в условиях современной школы

Шесть думающих шляп (разновидность мозгового штурма, форма мыслительной деятельности) метод де Боно

1. Белая шляпа мышления – это режим фокусировки внимания на всей информации, которой мы обладаем: факты и цифры. Также помимо тех данных, которыми мы располагаем, «надевая белую шляпу», важно сосредоточиться на возможно недостающей, дополнительной информации, и подумать о том, где ее раздобыть.

Задание: вы должны вспомнить все, о чем сегодня говорилось и дополнить это новой, недостающей информацией, идеей, знанием.

2. **Красная шляпа** – шляпа эмоций, чувств и интуиции. Не вдаваясь в подробности и рассуждения, на этом этапе высказываются все интуитивные догадки. Люди делятся эмоциями (страх, негодование, восхищение, радость и т.д.), возникающими при мысли о том или ином решении или предложении. Здесь также важно быть честным, как с самим собой, так и с окружающими (если идет открытое обсуждение).

Задание: ваша радость, опасения, страхи - поделитесь ими с окружающими.

Составьте перечень мероприятий, в которых вы приняли бы участие с удовольствием в роли учителя, родителя, ребенка.

3. **Желтая шляпа** позитивная. Надевая ее, мы думаем над предполагаемыми преимуществами, которое дает решение или несет предложение, размышляем над выгодой и перспективой определенной идеи. И даже если эта идея или решение на первый взгляд не сулят ни чего хорошего, важно проработать именно эту, оптимистическую сторону и попытаться выявить скрытые положительные ресурсы.

Задание: выдвиньте какую-то позитивную идею и поразмышляйте над ее выгодой. Отметьте положительные стороны в работе.

4. **Черная шляпа** полная противоположность желтой. В этой шляпе на ум должны идти исключительно критические оценки ситуации (идеи, решения и т.д.): проявите осторожность, обратите взгляд на возможные риски и тайные угрозы, на существенные и мнимые недостатки, включите режим поиска подводных камней и побудьте немного пессимистом.

Задание: какие подводные камни могут быть в работе по данному направлению, что не получается и не может получиться.

5. **Зеленая шляпа** – шляпа творчества и креативности, поиска альтернатив и внесения изменений. Рассматривайте всевозможные вариации, генерируйте новые идеи, модифицируйте уже существующие и присматривайтесь к чужим наработкам, не брезгуйте нестандартными и провокационными подходами, ищите любую альтернативу.

Задание: предложите что-нибудь креативное, нестандартное в работе по данному направлению

6. **Синяя шляпа** – шестая шляпа мышления в отличие от пяти других предназначается для управления процессом реализации идеи и работы над решением задач, а не для оценки предложения и проработки его содержания. В частности, использование синей шляпы перед примеркой всех остальных это определения того, что предстоит сделать, т.е. формулирование целей, а в конце – подведение итогов и обсуждение пользы и эффективности метода 6 шляп.

Задача: подвести итоги выступления всех групп, сегодняшнего педсовета. Выделить приоритетные направления в работе по гражданско-патриотическому воспитанию.

Порядок выступления: Б, Ч, З, К, Ж, С

Система работы учреждения образования по гражданско-патриотическому воспитанию через эколого-туристско-краеведческую деятельность.

Выступление подготовила: Котлярова М.П., заместитель директора по ОД
ГУО "Ясли-сад-средняя школа №15 г.Полоцка"

*Краеведение - богатство нашей души,
начало нашего самосознания*

А.И. Солженицын

Меняются времена, эпохи, люди... Но вечным остается стремление человека к добру, любви, свету, красоте, истине. Самое большое счастье для школы и родителей – вырастить здоровых и высоконравственных детей. Воспитание в школе, направленное на развитие всех детей, должно быть построено так, чтобы обеспечить оптимальное развитие каждого ребенка исходя из неповторимости его индивидуальности.

В наше время много внимания уделяется гражданско-патриотическому воспитанию. Как в наше непростое время воспитать в юношах и девушках Любовь к Родине, гордость за отечественную культуру, за свой народ? На каких примерах? Рембо? Человека-паука? Героев "Полицейской академии"?

Как в таких условиях воспитывать в наших детях патриотизм? К счастью, у нашего народа есть непреходящие ценности. Прежде всего, это наша культура, наша история, наш народ. Думаю, краеугольным камнем в воспитании гражданского патриотизма должно стать осознание молодым человеком того, что он - частица великого народа, частица того уголка земли, где он родился, вырос. В словах Солженицына (см.эпиграф) есть ответ на вопрос.

Проявить патриотизм в мирное время сложнее, воспитывать патриотизм в новых социально-экономических условиях – еще более сложная проблема. И все же это возможно. Особо хочется подчеркнуть, что в основе воспитания, а тем более – патриотического – лежит, прежде всего, воспитание чувств. Хотелось бы особо заострить на этом внимание, т.к. педагоги редко задумываются над тем, что источником чувства является пережитая эмоция. Поэтому фактором развития патриотических чувств должна стать целенаправленно созданная ситуация, когда ребенок переживает гордость за Мать, близких, свою семью; за коллектив, который должен стать для ребенка второй семьей; за совместный успех и достижения других членов коллектива. Именно воспитанию чувств способствует туристско-краеведческая деятельность. Краеведение лучше других отраслей знания способствует воспитанию патриотизма, любви к родному краю, формированию общественного сознания. Ведь краеведение – всегда «краелюбие». Это воспитание не на словах, а практической деятельностью. Можно тысячу слов сказать о любви к Родине, и не быть патриотом, а можно посетить места боевой славы, пообщаться с людьми, пережившими войну, привести в порядок памятник и измениться в корне.

В толковом словаре В.И. Даля: «Краеведение — это совокупность знаний (исторических, географических и т. п.) об отдельных местностях или в целом страны, это всестороннее изучение своей местности — природы, хозяйства, истории, быта людей — преимущественно местными школами». Без комплексного, всестороннего изучения родного края (чем занимается краеведение) невозможно формирование человека культуры.

Знание своего края, его прошлого и настоящего необходимо для непосредственного участия в его преобразовании, поскольку родной край — живая, деятельная частица великого мира. Краеведение рождает чувство патриотизма — глубокой любви к Родине.

Традиционно одним из главных направлений воспитательной работы нашей школы являлось гражданско-патриотическое и экологическое воспитание. На протяжении многих лет школа активно сотрудничала с воинскими частями Полоцкого гарнизона. На базе школы работал клуб «Патриот», сейчас клуб «Святогор», организованы военно-патриотические классы, работает школьное лесничество, школьный экологический отряд.

В течение года запланировано и проведено 2 Вахты памяти: февраль, май-октябрь. В рамках Вахты памяти были проведены следующие мероприятия: конкурс чтецов "Живая классика", уроки Мужества, брейн-ринг «Ратная слава Отечества», товарищеские встречи по волейболу, митинги у Братских могил, у Аллеи героев, операция "Ветеран живет рядом», классный час "Трагедия и доблесть Афгана", торжественный прием учащихся 10 класса в члены военно-патриотического класса.

Большая работа проведена в рамках Года малой родины. Запланировано и проведено ряд мероприятий: музейные уроки 2,3 классы, классные руководители Кузьмич Т.Н., Пономарева И.В., посещение 1 классом Музея традиционного ручного ткачества Поозерья, учащимися 3-7 классов экскурсионная поездка в Березинский заповедник, участие в республиканском слете поисковых отрядов, где была представлена поисковая работа военно-патриотического клуба «Святогор» по изучению малой родины в годы Великой Отечественной войны (44 год). Учащимися начальной школы были проведены туристические походы по историческим местам микрорайона. Также была запланирована и проведена экскурсия в по историческим местам микрорайона в школьном оздоровительном лагере «Зямля бацькоў – мая зямля» (краеведческая смена).

Большую роль в воспитании гражданственности, развитии туристско-краеведческой деятельности играет участие в республиканской акции «Жыву ў Беларусі і тым ганаруся». В этом году школа недостаточно участвовала в мероприятиях, проводимых в рамках акции. В июле учащиеся нашей школы приняли участие в республиканском слете поисковых отрядов «Мы наследники победы», где выступили очень достойно, было получено 5 грамот за 1-3 места в слете. О военно-патриотическом клубе было рассказано на страницах «Настаўніцкай газеты» и в «Полоцком вестнике».

Традиционно в конце года была проведена военно-спортивная игра «Зарница», где были предложены элементы туристической полосы препятствий.

1. Краеведческая работа в нашем учреждении образования строится в комплексе и ведется по нескольким взаимосвязанным направлениям:

1. Историческое (поисковая, научно-исследовательская работа, краеведческие конкурсы и олимпиады)

- Великая Отечественная война (1941-1944 годы): оборонительные сооружения 1941 года (Линия Сталина - доты), история партизанского движения (Рассоны, Ушачи), освобождение Полоцкого района, операция "Багратион", дорогами сожженных деревень, история людей, участников войны; создание виртуальной карты г.Полоцка с дополненной реальностью « Дорогами войны», создание книги памяти «Знать, чтобы помнить, помнить, чтобы гордиться!».
- Создание ресурсного центра по гражданско-патриотическому воспитанию (КЮДП "Святогор", сбор материалов для класса-музея);
- Экскурсионная работа.

2. Православное краеведение.

- экскурсии по благочиниям Полоцкой Епархии.
- Реализация проекта «Дорога к Храму».

3. Экологическое краеведение.

- экологическая тропа;
- научно-исследовательская работа;
- участие в экологических конкурсах

4. Литературно-художественное

- участие в литературных конкурсах, посвященных малой родине;
- предметные недели;
- подготовка концертов, викторин, конкурсов выразительного чтения, патриотической песни, рисунков и др.

Собранные материалы найдут свое применение в создании ресурсного центра по гражданско-патриотическому воспитанию, на краеведческих чтениях "Наследие Полоцкой земли", для участия различных конкурсах, акциях.

2. Формы реализации эколого-туристско-краеведческой работы

Видеоролик (1 блок – зал боевой славы, выступление директора)

Повторю слова нашего директора, что всегда самой главной формой туристско-краеведческой деятельности является туристический поход. Туризм для молодого поколения - это активный досуг, возможность лучше узнать историю нашей страны. Посетив исторические места, человек проникается духом того времени и чувствует свою причастность к истории страны. Именно это способствует воспитанию у молодых белорусов патриотизма и любви к своей Родине. К сожалению, в нашей школе поход не является любимой формой работы. Так, за 3 последних года в поход ходили только младшие школьники. Классные руководители 5-11 классов вообще не

знают о такой форме работы с учащимися. В чем причина? Анализ анкет показал, что наиболее популярной формой работы школы является краеведческие прогулки, классные и информационные часы по теме, экскурсии в музеи.

Большое место в работе по воспитанию гражданственности и патриотизма играет поисково-исследовательская деятельность. Поисково-исследовательская деятельность школьника – основная форма краеведческой работы. Именно эта работа, как сказал Осипов А.А., директор школы, является наиболее эффективной и реально возможной в нашем учреждении образования. Высоких результатов добилась наша школа, участвуя в краеведческих конкурсах «Час кода», «Полоцкие лабиринты» и др. Также в школе есть богатый опыт в организации игр краеведческой направленности. Хочется отметить высокий уровень их организации и проведения такими педагогами, как Таранда М.В., Журавлева Е.В.

2.1.Выступление Таранда М.В. «Роль поисковой и научно-исследовательской деятельности, краеведческих игр и конкурсов в привитии любви к малой родине, воспитании патриотизма.

Чаще всего краеведческая работа ведется на базе музея. У нас нет музея, но есть зал боевой славы, который имеет потенциал не менее большой, чем музей, готовится к открытию ресурсный центр военно-патриотической направленности. К сожалению, на данный момент работа ведется только на 10%, но очень хочется верить, что открытие ресурсного центра, даст толчок к привлечению к данным видам деятельности большего числа учащихся, к созданию актива заинтересованных ребят, которые сумеют передать свой интерес, свои знания младшим школьникам, дошкольникам. Ведь не секрет, что участие детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга, дает возможность привлечь к данной работе детей, склонных к девиантному поведению. В процессе исследовательской деятельности учащиеся овладевают различными приемами и навыками краеведческой и музейной профессиональной деятельности, а в ходе краеведческих изысканий – основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьной программой. Кроме того, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности.

Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории и культуры, объекты природы, беседуя с участниками и очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, культуре и природе своего города, области. Учатся понимать, как история малой Родины связана с историей Беларуси, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе.

Во-вторых, музейная работа позволит развивать качества так необходимые в жизни: коммуникабельность и речь, умение общаться с

людьми разных возрастов и социальных групп, формировать ответственность и инициативность. Учит правильно организовать свободное время. А это уже нравственные категории.

Интересен опыт наших педагогов в развитии музейной педагогики.

Видеоролик (блок 2 Кузьмич Т.Н.)

2.2. Воспитание гражданственности и патриотизма средствами музейной педагогики. Пономарева И.В., Дорофеева С.В.

Важное место отводится новым подходам к организации краеведческих игр. Об этом наш следующий сюжет.

Видеоролик (блок 3 Чобот)

Одним из основных видов деятельности учреждения образования являются экскурсии. Экскурсионная деятельность играет большую роль в становлении и развитии патриотического видения мира учащихся. Именно системное проведение экскурсий развивает познавательную активность школьников, стремление еще больше узнать об истории родного края, города, внести свой вклад в его развитие участием в социально-значимых делах на благо школы и города.

Анализ анкет показывает, что всеми классными руководителями ведется экскурсионная работа. Но особую значимость несут экскурсионные поездки в другие города. И это не только развитие познавательной активности учащихся, но воспитание культуры поведения, культуры общения, развитие духовно-нравственных качеств, чувства гордости за свою страну. В этом направлении хочется отметить работу учителя математики Чобот Ж.В., учителя истории, классного руководителя 8 класса Таранды М.В., классного руководителя 4 класса Кузьмич Т.Н. и учителя белорусского языка и литературы, классного руководителя 6 класса Герасимовой Т.Г., которые вели активную экскурсионно-туристическую деятельность: Березинский заповедник, Витебск, Орша, Минск, Могилев. Это те города, которые были посещены классами за последние 3 года. Не секрет, что данные поездки очень сложно организовать: материальные средства, сложно найти поездку, которая интересна разновозрастным детям, а соответственно набрать нужное количество участников.

Так как наша школа с 2017 года поменяла свой статус и стала комплексом, то нам не безразлично, какие дети придут к нам. Как же воспитываются юные граждане страны в дошкольном отделении комплекса?

2.3. Воспитание гражданственности и патриотизма у воспитанников дошкольного отделения УО. Семейное краеведение. Сташкевич Э.В., заместитель директора по ОД.

Видеоролик (Блок 4 - семейное краеведение)

Патриотизм – в основе этого сложного педагогического процесса лежит развитие чувств: любовь к родным местам, гордость за свой народ, ощущение своей неразрывности со всем окружающим миром, и желание сохранять и приумножать богатство своей родины. Эти высокие чувства, не даны ребенку в готовом виде от рождения. Они возникают и развиваются под влиянием социальных условий и воспитания. Необходима целенаправленная,

систематическая работа педагогов, родителей. Один педагог-энтузиаст проблему не решит. Патриотическое воспитание наиболее полно реализуется при комплексном подходе, т.е. воспитания трудового, эстетического, физического и экологического.

Экология – слово происходит от двух слов: «логос» - наука; «экос» - дом, жилище, т. е наука, занимающаяся изучением взаимосвязи живых организмов со средой обитания, изменений, которые происходят в результате деятельности человека в окружающей среде и влиянии этих изменений на животных и растения. В настоящее время человек, даже если бы он захотел, не может не изменять природу. Но можно и нужно делать это обдуманно, не нарушая законы природопользования. Как эта работа ведется в нашей школе?

Видеоролик (Блок 5 – экологическое краеведение)

2.4. Воспитание гражданственности и патриотизма через работу объединений по интересам экологической направленности. Усова Т.В., педагог дополнительного образования, руководитель школьного лесничества

Школьное краеведение преследует образовательные цели и осуществляется учащимися под руководством учителя. Поэтому первым условием успешной работы в данном направлении будет глубокое знание самим учителем истории своего края, вторым условием будет систематическое использование местного материала на уроках, третье условие – школьному краеведению во всех его звеньях необходима более глубокая научная основа. Цели краеведческой работы в учреждении образования: воспитание у учащихся любви и уважения к Отечеству, родному дому, семье. Задачи учителя состоят в том, чтобы помогать учащимся развивать любознательность, наблюдательность, повышать интеллектуальный и культурный уровень, приобщаться к творческой деятельности, воспитывать в детях любовь к родному краю, его истории, его природе, вдумчиво читать и собирать материал, работать в архивах, составлять родословную, приобретать навыки экскурсовода, работать в школьном музее. И здесь есть большое поле для практической работы: патриотизм не словом, а делом. Для этого достаточно подойти к вопросу нестандартно, как сделали это учителя в рамках Недели предметов гуманитарного цикла. В поисках новых современных форм работы с детьми мы организовали и провели интерактивную Неделю предметов гуманитарного цикла. Эта Неделя является традиционной в образовательной системе работы школы. Однако мероприятия недели были подобраны с учетом современных запросов молодежи.

2.5. Презентация проекта «Патриотов воспитываем с детства». Осипова Н.В., руководитель методического объединения предметов гуманитарного цикла.

Видеоролик (блок 5 Осипова Н.В.)

Анализ анкет, проведенных с классными руководителями, показал, что основными формами работы остаются уроки-путешествия, виртуальные уроки, уроки-диспуты, викторины, беседы, выставки, конкурсы, прогулки,

встречи с интересными людьми, ШАГ, литературные гостиные, презентации, видеофильмы, реже экскурсии, экскурсионные поездки.

На вопрос о проблемах реализации данного направления классные руководители называют следующие: загруженность учителей, слабая материальная база, отсутствие желания у учеников, материальное положение в семьях. Я бы добавила, что очень важно, чтобы в любой работе были люди заинтересованные, творческие. Есть человек – есть дело. И это не только классные руководители, но и учителя-предметники. Ежегодно музеи города предлагают занятия, которые могут быть интересны учителям-предметникам, но, к сожалению, анализ показывает, что данную форму работы с детьми используют только учителя белорусского языка и литературы.

Патриотическое воспитание - сложный долговременный процесс. Он нуждается в стройной системе мероприятий, учитывающих как возрастные особенности и интересы учащихся, так и необходимость более тесного объединения здесь возможностей школы, семьи и общественности.

**Роль поисковой и научно-исследовательской деятельности,
краеведческих олимпиад и конкурсов в привитии любви к малой
родине, воспитании патриота**

*Таранда М.В., учитель истории,
руководитель зала боевой славы
«Далекому мужеству верность храня»*

Лучшее средство привить детям любовь
к отечеству состоит в том,
чтобы эта любовь была у отцов
Шарль Луи Монтескье

Патриотическое воспитание подрастающего поколения - это одна из основных задач любого образовательного учреждения. Это целенаправленное воздействие на личность и формирование качеств, проявляющихся в любви к своему родному краю, к близким, родному городу.

Это сложный и длительный процесс, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта работа должна вестись систематически, планомерно, во всех возрастных группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям. Это и учебно-исследовательская деятельность, музейная педагогика, исторические реконструкции, экскурсии и квесты.

1. Исследовательская деятельность

Организация исследовательской деятельности рассматривается сегодня как мощная инновационная образовательная технология. Она служит средством комплексного решения задач воспитания, образования и развития в социуме.

Целью учебно-исследовательской деятельности должны стать воспитание образованной, гармонически развитой и творческой личности. Научно-исследовательская деятельность позволяет решать следующие задачи:

- развитие самостоятельности при работе со специальной и научной литературой при выполнении наблюдений и опытов;
- развитие абстрактного мышления, необходимого ребёнку;
- развитие способности формировать свое мнение и умение его отстаивать;
- развитие умения общаться с аудиторией, выступая на конференциях;
- сформировать чувство ответственности за порученное дело;
- воспитать уверенность в себе, сознание значимости выполненной работы;
- привитие желания в дальнейшем заниматься исследовательской работой.

Главное при организации исследовательской деятельности - следовать следующему правилу: никакого принуждения и насилия над личностью ребёнка. Главный критерий – личный интерес и личная увлечённость.

2. Экскурсии

Экскурсионная деятельность, на мой взгляд, играет очень важную роль в воспитании и привитии любви к родному краю. За время моего классного руководства мы с детьми побывали во многих музеях нашего города: в г. Минске, в Хатыне, в Ветринском краеведческом школьном музее, в г. Орша, в Левках на даче Я. Купалы, неоднократно в г. Витебске.

3. Конкурсы и квесты

Подростки - это совершенно особая категория детей, им свойственно стремление к постоянным переменам, новым впечатлениям, сильным эмоциям. Традиционные формы работы с современными подростками не всегда эффективны и привлекательны. Что можно предложить?

Начну, пожалуй, с конкурсов... Ведь конкурсы **учат учиться, играя!** Я сама человек азартный и люблю, когда со мной рядом азартными становятся дети.

Конкурс - от лат. CONCURSUS - столкновение, схватка, соревнование, соискание в какой-либо области, дающее возможность выявить наиболее достойных из числа его участников. Тем и хороши любые конкурсы, что в них может принять участие - **ЛЮБОЙ!** Только конкурсы дают возможность мыслить нестандартно, творчески подходить к решению проблемы и выполнить ее на том самом уровне, который дает право многогранности воображения и творчества в любой области и любому участнику. В нашей школе мы проводим раз в месяц интеллектуальные игры по разным направлениям, как правило, приуроченным к основным историческим датам и событиям.

Квест-игра (квест – в переводе с англ. «путешествие») – активная организационная форма, содержанием которой является продолжительный целенаправленный поиск, связанный с выполнением заданий. По правилам квеста участники игры проходят указанные организаторами станции, выполняя заранее подготовленные задания. Таким образом, квест — это задание, за правильное выполнение которого участники получают бонусы.

При проведении мероприятия в форме квест-игры, можно сказать, что это универсальная игра, которая может быть применена для любого возраста участников, проведена в любом месте. Начиная с 2005 года наша школа ежегодно принимала участие в квесте Полоцкие лабиринты. Сейчас мы активно участвуем в квест- игре «7 ключей» и «Битва стихий».

Закончить своё выступление хочу словами Франсуа Рабле: « Ребенок — это не ваза, которую нужно наполнить, а огонь, который нужно зажечь».

Воспитание гражданственности и патриотизма средствами музейной педагогики

Пономарева Ирина Владимировна,
классный руководитель 3 класса

Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свой город, свою страну, с уважением относящегося к другим народам. Становление человека как гражданина должно начинаться с его малой Родины – родного города, поселка, села. Невозможно вырастить настоящего патриота без знания истории. Любовь к большому надо прививать с малого: любовь к родному городу, краю, наконец, к большой Родине.

Только все вместе мы можем решить проблему патриотического воспитания. Работа должна вестись по разным направлениям и проявляться в разных видах деятельности: изучение истории Родины и своего города или села, улицы, семьи, ознакомление с героями и их подвигами, изучением символов государства, достижений страны. Особая роль в этом принадлежит музею, именно он приходит на помощь образованию. Он выводит индивида за границы социума, цивилизации в мир культуры. Поэтому очень важен процесс интеграции музейного дела, образования и культуры. Сливаясь в единое целое, музей и образование формируют духовность человека.

Работу по воспитанию гражданственности и патриотизма средствами музейной педагогики так систематично и планомерно я веду уже второй год. Я вдохновляюсь убежденностью в том, что приобщая учащихся к рассказам об истории Родины, к изучению историко-родного города, я бросаю зерна, которые когда-то прорастут и, надеюсь, дадут благодатные всходы.

В прошлом учебном году мы с классом приняли участие в проекте, предложенном Детским музеем на музейные уроки. Периодичность занятий – 1 раз в месяц. Посещение музея - это своего рода путешествие. Каждое путешествие включает *подготовку* - эту часть работы выполняю я, как учитель, на уроке. После этого следует *экскурсия* в музей, которую проводят сотрудники музея. Занятия выстроены в логической взаимосвязи несмотря на то, что проходят они в разных музеях и проводятся разными экскурсоводами. Подаваемый материал соответствует возрастным особенностям учащихся. Формы преподнесения материала также учитывают возрастные потребности. Это интерактивные формы: игры, уроки-путешествия (например, по древнему городу), и практические методы (например, дети сами чинят старинный предмет, ведут раскопки, плетут и делают игрушки, изготавливают нити из льна). В прошлом учебном году мы с детьми посетили такие музеи, как Детский музей, Краеведческий музей, Софийский собор, Прогулка по Нижне-Покровской, Галерея искусств, Музей ткачества, Природно-экологический музей. Посоветовавшись с родителями на

последнем родительском собрании, приняли решение в этом учебном году продолжить данную работу. Первое занятие в этом году называлось «Памятники нашего города» (экскурсия по городу), второе – «Город мастеров» на базе Краеведческого музея.

Заканчивается путешествие уроком *закрепления*, которое также провожу я в школе. Лучшей формой закрепления и осмысления полученных в музее впечатлений и знаний является *творческая работа - самый естественный для детей способ освоения информации*.

Музейная и школьная сферы образования различны, но могут рассматриваться по принципу взаимодополнения.

- школа призвана дать базовое образование во всех областях знаний на основе достаточно регламентированных программ, тогда как музей дает избирательное образование;

- по сравнению с информационным подходом, который преобладает в школе, в музее образование осуществляется через расширение чувственно-эмоционального опыта человека, развитие способности к ценностному переживанию, эстетической реакции, визуальному восприятию и постижению «языка вещей»;

- в школе общение участников образовательного процесса носит в основном вербальный характер, музей же не только компенсирует избыток вербальности, но и предоставляет школе редчайшую возможность - учить детей извлекать знания, опираясь на первоисточник, не верить «на слово»;

- образование в музее, в отличие от школы, происходит в особой, эстетически значимой и информационно насыщенной предметно-пространственной среде, где человек ощущает свою сопричастность культуре и возможность диалога с ней;

- в отличие от классно-урочного типа поведения занятий в школе, музей предлагает иной регламент, основанный на признании особого музейного этикета, пространственном перемещении, возможности включения в игровую или творческую деятельность непосредственно на экскурсии.

Хотелось бы отметить положительные моменты в этой работе:

Музейный урок является ярким примером «красочной» иллюстрации исторических событий. На таких уроках детям не бывает скучно, так как сам по себе музейный урок отличается от традиционного. Учащиеся не сидят за партами, а познают музейный предмет, играя, соревнуясь друг с другом в сообразительности и находчивости: отгадывают загадки, расшифровывают ребусы, отправляются вместе с работниками музея и педагогом в путешествия во времени, они сами становятся, в зависимости от класса и формы музейного урока, героями невыдуманных рассказов.

Какие ещё плюсы в работе по воспитанию гражданственности и патриотизма средствами музейной педагогики я могу отметить?

Музейная деятельность способствует приобретению у учащихся новых компетенций:

исследовательских (умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле; умение запросить недостающую информацию у специалиста; умение находить несколько вариантов решения проблемы, умение использовать моделирование, реальный и мысленный эксперименты, наблюдение, работа с первоисточниками; умение адекватно осуществлять самооценку и самоконтроль);

регулятивные (умение ставить цель; умение планировать деятельность, время, ресурсы; умение принимать решение и прогнозировать их последствия; навыки исследования собственной деятельности; навыки саморегуляции в деятельности);

коммуникативные (умение инициировать взаимодействие – вступать в диалог, задавать вопросы; умение вести дискуссию; умение отстаивать свою точку зрения; умение находить компромисс; навыки интервьюирования; устного опроса); презентационные (навыки монологической речи; умение уверенно держаться во время выступления; умение использовать различные средства наглядности при выступлении; умение отвечать на незапланированные вопросы).

Заключение

Урок в музее организуется с целью приобретения учащимися знаний по определённой программе или же с целью закрепления и углубления, полученных на уроках в школе. Музейная среда стимулирует не только познавательные интересы младших школьников, но и способствует их всестороннему развитию, а наличие незнакомых предметов вызывает чувство удивления, побуждает к самостоятельным поискам информации. Большое значение имеет феномен узнавания - подкрепление имевших знаний о событиях и явлениях впечатлениями о предметах, документирующих эти события и явления. Это способствует развитию навыков предметного видения, превращению абстрактных знаний в конкретные. Урок в музее помогает активизировать в равной степени всех учеников, так как создает возможность индивидуального подхода к различному уровню восприятия музейной информации. Последовательное проведение цикла занятий в музее воспитывает музейную культуру, ребята осознают необходимость приходить в музей самостоятельно, по своей инициативе, с семьёй, с друзьями. Музейная работа представляет большие возможности для того, чтобы сделать процесс обучения и воспитания младшего школьника активным, содержательным, насыщенным познавательной деятельностью и тем самым превращает его в существенный фактор развития личности.

Рекомендации:

Я думаю, что и в 4 классе мы продолжим подписку на музейные занятия. Я знаю, что нынешний 4 класс уже второй год, как и мы, посещает музейные занятия. Хотела бы порекомендовать классным руководителям 1-2 классов со следующего учебного года также присоединиться к программе музейных занятий, потому что плюсов, как вы видите, очень много.

Воспитание гражданственности и патриотизма средствами музейной педагогики

Дорофеева С.В., классный руководитель 11 класса

В процессе обучения должны
быть задействованы ум,
сердце и руки ребенка.

И.Г.Песталоцци

Музейная педагогика – это научно-практическая дисциплина на стыке музееведения педагогики и психологии, рассматривающая музей как образовательную систему и направленная на оптимизацию взаимодействия музея и посетителя.

Основной целью музейной педагогики являются приобщения к музеям подрастающего поколения, творческое развитие личности.

Задачи музейной педагогики:

1. Формирование системы критериев и механизмов оценки образовательного результата музейной педагогики.
2. Обогащение предметно-развивающей среды.
3. Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности.
4. Формирование проектно-исследовательских умений и навыков.

Так как любой музей имеет образовательно-воспитательное значение, а также дает положительный результат психоэмоциональным качествам личности, я активно использую музейную педагогику в своей работе с классом.

В своей работе могу выделить следующие этапы:

1. Планирование, обсуждение с детским коллективом экскурсионной деятельности.
2. Сообщение родителям и их подтверждение участия детей.

Экскурсии могут быть обзорными, тематическими, научно-просветительскими. Во время экскурсии советую, чтобы учащиеся были не пассивными зрителями, чтобы задавали вопросы, интересующие их. Активность, манипуляции с музейными предметами дают возможность глубокого проникновения в невидимый мир чувств, проявления лучших человеческих качеств, следовательно, идет усвоение новой информации. После посещения музея, учащиеся оживленно делятся новыми впечатлениями. При подведении итогов задаю вопросы: Что хотели бы узнать еще? С кем можно поделиться увлекательной информацией?

Как правило, учащиеся удовлетворены увиденным.

Любой музей - это приобщение к социально-культурным ценностям. За 5 лет мы посетили все музеи города Полоцка. Начинали с Природно-экологического музея, который открылся в 2005 году, насчитывает более 1000 экспонатов. Дети были поражены разнообразием природного мира Беларуси, жалели зверушек, птичек ... радовались, что такой музей создан в родном городе. Ведь воспитание юного эколога необходимо возвращать с

детства. Всем известны слова Ю. Бондарева: «Экологическое сознание – лестница, соединяющая в единый союз Землю, Небо и Человека».

Также любимым музеем у моих воспитанников стал Детский музей. Здесь и незабываемые фигуры с часами у входа, и предметы невероятно сказочного мира (1000 предметов). Думаю, во многом этот музей определил их будущее интересы. Познавательные игры развивали логику, воображение. Собранные коллекции демонстрировали, что люди могут и должны созидать, а это главная черта гражданина.

Музей традиционного ручного ткачества приобщает к богатому наследию традиций Беларуси. Современные дети учатся трудолюбию через процесс создания тканых изделий, приобщаются к наследию традиционных ремесел. Задаю вопросы: «Сможете ли вы так искусно сделать, хватит ли терпения?».

Особая гордость за соотечественников у учащихся возникает после посещения Музея белорусского книгопечатания (единственный музей в Беларуси такого типа; 2500 экспонатов). Был открыт в 1990 году в честь 500-летия восточно-славянского первопечатника Ф.Скорины. Интересно всё: первые рукописные книги, печатный станок, газеты, журналы, открытки разных лет. Поневоле идет сравнение – отношение к книге, к слову сегодня ... У учащихся закладываются основы бережного отношения к книге как источнику мудрости. Большая часть экскурсии проводится на родном белорусском языке, что учит уважать и беречь наше наследие. Путешествуя по залам, учащиеся испытывают гордость за наших просветителей С. Полоцкого, ратовавшего за школьное образование, Е. Полоцкую, способствовавших просвещению «людей посполитых». Их стараниями создана современная книга, открыты пути к знаниям, истине.

Были посещены все церкви города Полоцка. Хочется отметить, что после таких экскурсий особое состояние у детей, одухотворенное. Слово, посеянное в сердцах, даст всходы...

Остроконечные башни, красный кирпич - Краеведческий музей, архитектура готических храмов (около 2000 экспонатов). Археологические находки, материалы по войне 1812 года, оружие, предметы быта, уголок хатки конца XIX века, периодические издания позволяют познакомиться с особенностями политической, экономической и культурной жизнью города. Невозможно вместить в себя «эпохи» Полоцка, нашей Родины. Самопроизвольно возникает преклонение перед предками, за их самоотверженный труд.

При посещении музея Софийского собора учащиеся проявили огромный интерес к фрагментам кладки XI века, фресковым росписям, величию собора. Особая гордость за родной город, что в нем проводится Международный фестиваль органной музыки «Звоны Софии».

Плыви над матушкой Двиною
Любовь и мир благослови,
Руководи моей судьбою,
И сотни лет, цветя, живи!

О. Духоменко «Софийский собор»

Нами были посещены музей Марка Шагала, Художественный музей горда Витебска, Минский национальный музей истории и культуры, Национальный художественный музей Республики Беларусь, Ботанический сад, Национальная библиотека.

Любимый музей - Художественная галерея города Полоцка, в котором учащиеся открыли для себя кисть И. Хруцкого, земляка, прославившегося эффектными натюрмортами, портретами на фоне пейзажа. Наряду с живописью XVIII столетия попытались раскрыть смысл и современных Трепетное отношение к Музею боевой славы, Музей-квартире Героя Советского Союза З.М.Тусноловой-Марченко (1987год). Особый интерес возник к письмам с фронта семейной и общественной работе героини. Святая память засвидетельствована в документах, никого не оставляет равнодушным. Музей воинам-интернационалистам в ГУО СШ № 8 очень увлек детей. В Афганистане 771 белорус, 29 полочан. Независимо от того, на чьей территории происходили битвы, наши солдаты сражались за свою родную землю. Будь то Невская битва, Отечественная война 1812 года или Великая Отечественная 1941 года...

Свою задачу в работе с детьми вижу в воспитании гражданина своей страны. В этом мне помогают возможности музейной педагогики.

ПАТРИОТОВ ВОСПИТЫВАЕМ С ДЕТСТВА... (внеклассная работа по учебным предметам гуманитарного цикла)

Осипова Н.В., учитель белорусского языка и литературы, руководитель ШМО

*Где прошло детство, там и начинается Родина.
К. Чорны*

Посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей – составляющие патриотического воспитания. Однако сегодня это сделать не так просто, как это было ещё лет 20-30 назад. Современное поколение может знать подробную информацию о жизни «звёзд», о последних новинках в области информационных технологий, но не назовёт имени земляка, родившегося в их родном городе и прославившего его. В чём причина? Яркая подача информации, её доступность и развлекательный характер, спецэффекты в отличие от материала, требующего проявления чувств, заставляющего мыслить, рассуждать, думать – вот две стороны медали. Мы восхищаемся чужими талантами, чужими достижениями, но не умеем гордиться тем, что есть на нашей малой родине.

Наша задача, как педагогов, изменить эту ситуацию, и, надо сказать, традиционными средствами это не всегда получается. Необходимы новые формы, нестандартные подходы. Результатом таких поисков стала интерактивная Неделя предметов гуманитарного цикла, **цель** которой в создании условий для повышения интереса обучающихся к истории и культуре родного города, к изучению учебных предметов гуманитарного цикла, формирования познавательной активности.

Девиз недели – «Нам пашчасціла тут нарадзіцца...» Объединяющим **звеном** всех мероприятий стал родной город Полоцк. 2018, 2019 год – год малой родины, что определило не только тему и девиз предметной недели, но и ещё **одну цель** – привлечь внимание к вопросам истории и культуры Полоцка, формировать эмоционально-ценностное отношение к природе и достопримечательностям родного города.

Началась Неделя традиционно: **с линейки «С чего начинается Родина?»**. Вниманию учащихся 5-11 классов было представлено два **видеофильма о Полоцке**, организована дискуссия, в ходе которой дети пришли к выводу: Родина – это прежде всего то место (деревня, город), где мы родились и проживаем, а каково оно во многом зависит от людей, которые на этой земле проживают.

В день открытия учащиеся 5-11 классов стали участниками **квест-игры «Таямніцы полацкай гісторыі»**, автором которой стала учитель истории Таранда М.В. Ребята получили листы-задания с вопросами из истории родного города, ответив на которые должны были образовать ключевые слова, отыскать их в сетке филворда, а из оставшихся букв составить фразу («Мы любим наш город»), которая и являлась окончательным ответом. Ключевую фразу ребята выслали при помощи

СМС на номер учителя, что, безусловно, ещё больше заинтересовало детей. При определении победителя учитывалась не только правильность, но и время. Победителем стали учащиеся 7 класса, второе место у одиннадцатиклассников, а третье у учащихся шестого класса.

В этот же день была оформлена и представлена **фотозона «Радуга нашего города»** и **фотовернисаж «Краявіды майго горада»**. Сделать выставку интерактивной помог фотоконкурс на лучшее название отмеченных фотографий. Жюри, учитывая оригинальность и соответствие содержанию, отметило следующие названия: «Вясна прыйшла» (Полежаева З., 5 класс), «Свет Евфросинии» (Зацарная Е., 11 класс), «Сонечны шлях» (Маташ Д., 9 класс), «Кавалачак Радзімы» (учащиеся 7 класса), «Будынкi пад празрыстым небам Беларусі» (учащиеся 7 класса).

Учащиеся десятого класса во вторник организовали для всей школы проведение **акции «Славутыя людзі зямлі Полацкай»**. Участникам акции предлагалось правильно распределить предложенные биографические факты под портретами известных полочан, а за верный ответ – поощрительный сладкий приз. Десятиклассники фиксировали правильные и неправильные ответы. Верных ответов оказалось больше, однако и ошибки имели место. Есть чему учиться!

Учащимся восьмого и девятого классов Герасимова Т.Г., учитель белорусского языка и литературы, предложила стать участниками **«Вандроўкі па родным краі»**, которая способствовала не только проверке знаний белорусского фольклора, традиций, языка, но и расширению словарного запаса, кругозора, а самое главное затрагивала вопросы гендерного воспитания и имела профориентационную направленность.

В течение недели в библиотеке и в фойе первого этажа работала выставка: **«Зямля бацькоў – зямля святая»**, которая не осталась вне внимания учащихся, т.к. содержала ответы на некоторые вопросы квест-игры.

Окунуться в удивительный мир поэзии дал возможность ребятам **конкурс выразительного чтения «Живая классика» под девизом «Люблю свой город»**, в котором приняли участие представители всех классов школы, кроме девятиклассников. На конкурс была приглашена Анна Алескерова, участница Новополоцкого народного литературно-музыкального коллектива «Крылья», которая участвовала в работе жюри, а после выступила с напутственными словами молодому поколению и представила вниманию слушателей свои стихотворения о малой родине. Учащимися также были представлены эссе (Богданова Виктория, 10 класс) и стихотворение (Шматкова Арина, 5 класс) собственного сочинения. Кроме этого, заочно представила свои стихотворения о Полоцке бабушка учащегося 7 класса Скоринкина Алексея. Победителями конкурса стали шестиклассники Дмитриев Александр, Муравей Виктор и Сударь Екатерина, семиклассница Таранда Алина. Благодарностью отмечены Ковалёва Варвара, 5 класс, Савицкая Александра, 7 класс, Лукша Виктория, 10 класс, Жихарев Егор (за оригинальность исполнения), 11 класс.

На протяжении недели дети участвовали и в **презентации-посвящении “Родному городу с любовью”**: вплетали лепестки и листочки с пожеланиями родному городу в большой разноцветный венок. Жюри отметило самое искреннее и грамотное пожелание Ковалёвой Варвары (5 класс).

Проверить свою грамотность ребятам 5-9 классов было предложено и во время **единого диктанта “Город над Двиной”**, который организовали и провели одиннадцатиклассники. Жюри отметило как самых грамотных Сенникову Наталью - абсолютный победитель (8 класс), Яскевич Екатерину (7 класс), Подгайскую Екатерину (9 класс), Яцкевича Ивана (5 класс), Чобот Жанну Владимировну (учителя математики).

Превратить серьёзную деятельность в яркое зрелище, в увлекательное состязание позволили интеллектуальные **игры «Мой город», «Своя игра», «Размаёляем па-беларуску», «КВИЗ Мой город – моя гордость»**, которые организовали Таранда М.В., учитель истории, Осипова Н.В., учитель белорусского языка и литературы, Журавлёва Е.В., педагог-организатор. Проведённые игры имели под собой современную основу: мультимедийные презентации, поэтому с интересом играли и пятиклассники, и одиннадцатиклассники, тем более что вместо набранных баллов-очков использовались конфеты. Преимуществом данных интеллектуальных игр явилось и то, что в их основе лежали не предметные знания, а компетенции, которые определяют способность человека применять свои знания и умения в конкретных ситуациях. У ребят была возможность применить собственные знания, эрудицию, мышление, проявить умение принимать решения в нестандартной ситуации в условиях ограниченного времени.

Закрылась предметная неделя **торжественной линейкой**, на которой были награждены грамотами и поощрительными призами не только победители конкурсов, но и самые активные участники, которые ещё раз доказали, что наши дети творческие, талантливые и любознательные.

Информационная поддержка проведенных мероприятий осуществлялась учащимся 11 класса Курусём Сергеем и учащимся 6 класса Каланда Дмитрием. И как итог – информационный **коллаж-отчёт** и видеоролик о прошедших мероприятиях.

Мы не ставили своей целью сделать из юных полочан патриотов за одну только неделю, но все-таки добрые зерна мы заронили в благодатную почву. Всё, что мы делали, никого не оставило равнодушным. Все учащиеся 5-11 классов в той или иной степени стали участниками небольшого путешествия в историю, культуру, быт, традиции древнего и вечно молодого Полоцка. Нестандартные формы проведения поддерживали в наших детях огонёк познания и желания узнать больше. Поэтому считаю целесообразным при организации Недель краеведения включать проведение интеллектуальных игр и конкурсов предметной направленности, реализацию проектов межпредметного характера, например, «Улицы родного города», «Ими гордятся юные полочане» и т.п. При этом желательно привлекать для реализации проектов и учащихся начальных классов.

Воспитание гражданственности и патриотизма через работу объединений по интересам экологической направленности

*Усова Т.В., руководитель
школьного лесничества,
педагог дополнительного образования*

В послании Президента нашей страны народу и национальному собранию отмечалось, что экономическое возрождение нашей республики не может состояться без гражданского становления каждого человека. Решение глобальных экологических и социальных проблем является осознание того, что миру необходим человек самостоятельный свободный и культурный.

Объединения по интересам экологического направления во многом способствуют гражданско-патриотическому воспитанию через формирование экологической культуры, которая предполагает воспитание личной ответственности за состояние природы родного края. Школьное лесничество является одним из объединений, которое способно включиться в решение этих непростых задач.

Организация школьного лесничества в нашей школе продиктовано самим месторасположением школы. Зеленая лесополоса, вечнозеленые ели и сосны, выделяя фитонциды, благославляют детей только на хорошие дела.

Совместно с ГЛХУ « Полоцкий лесхоз» приказом за № 202 было создано наше школьное лесничество «Раница». 20.03.2014 г.

Главным в объединении по интересам является не обучение, а сотрудничество, также связь теории и практики.

Первая экскурсия – Полоцкий лесной колледж. Показали, как происходит процесс обучения, какие профессии получают выпускники и даже методической литературой снабдили.

А уже в апреле состоялся наш первый слет юных лесоводов. Методика сотрудничества - распределение тем и взаимообучение – сработала: ребята получили диплом 3 степени. Сформированная команда помогла ребятам сдружиться, почувствовать плечо товарища, который всегда поддержит.

Хорошие дела формируют хороших людей. А дел хороших было немало:

- операция «Чистый лес» (фото);
- «Помоги пернатому другу». По заказу Полоцкого лесхоза сделано 46 синичников и скворечников;
- 2 аллеи посажено на нашем участке (Аллея им.А.Д. Вологина, аллея к 80-летию Полоцкого лесхоза);
- участие в разных экологических конкурсах требует формирование разновозрастных групп, что дает свои положительные результаты;
- встречи с сотрудниками Полоцкого лесхоза способствовали выбору жизненного пути многими учащимися, которые стали студентами Полоцкого лесхоза и БГНТУ;

- развитию навыков учебно-исследовательской, эколого-просветительской деятельности способствуют наши научно-исследовательские работы. На районных этапах мы занимали 2 места, а в прошлом году первое. В областном этапе Республиканского конкурса «Квитней мой лес» диплом 2 степени.

- в этом году команда нашей школы, показав отличные знания в области экологии и охраны природы, завоевала диплом 1 степени в экологическом квесте.

Это небольшой перечень наших дел, за которыми стоит напряженная, трудная, но благодарная работа по сплочению коллектива, формирование любви к окружающей природе и людям. Мы не просто изучаем родной край, учимся беречь его природу, родной лес, помогаем птицам и животным, но учимся быть хорошими людьми, любящими свой край, его людей, достойными гражданами своей страны.

**Воспитание гражданственности и патриотизма у воспитанников
до-школьного отделения ГУО «Ясли-сад-средняя школа №15
г.Полоцка». Семейное краеведение**

Сташкевич Э.В., заместитель директора по ОД

Одной из задач учебной программы дошкольного образования является воспитание патриотизма у подрастающего поколения. Пройдет время, и теперешние воспитанники вырастут и будут участвовать в судьбе своей страны. И потому очень важно уже сейчас воспитывать у детей национальное самосознание и национальную гордость, приобщать их к белорусской народной культуре, традициям. Это поможет вырастить их здоровыми, трудолюбивыми и мужественными людьми, которые будут уважать народные традиции, станут заинтересованными и внимательными ко всему и смогут с гордостью сказать:

- Я - беларус, я нарадзіўся
На гэтай казачнай зямлі...

Воспитывать настоящего белоруса, патриота - интересный и кропотливый труд, где нужно придерживаться принципа - от малого к большому. Любовь к Родине складывается из простого - уважения к своим близким, своим корням, своему поселку, природе родных мест, к людям, которые живут и трудятся здесь. А задача взрослых - помочь детям овладеть знаниями о своей Родине, воспитать желание беречь ее и содействовать тому, чтобы наша страна цвела и хорошела.

Потому мы ставим перед собой цель:

- Формирование чувства любви к своей Родине, гражданственности, уважения к своей нации.

Задачи:

1. Расширять знания детей о Республике Беларусь.
2. Приобщать к истории своего края, культуре белорусского народа.
3. Формировать интерес к прошлому и настоящему своей страны.
4. Расширять представления о богатстве, красоте и неповторимости белорусской природы.
5. Воспитывать эмоциональный отклик на звучание родного языка.
6. Формировать чувство гордости за свою страну, свой народ.

Работа по патриотическому воспитанию в нашем учреждении осуществляется через разные формы: занятия, познавательные беседы, игры, тематические прогулки, театральную деятельность, народные праздники и др.

В каждой возрастной группе созданы уголки национальной символики и народной культуры.

Воспитание положительных чувств, уважения к Родине осуществляется постепенно. Начинаем с воспитания уважительного отношения к своей семье - матери, отцу, бабушке, сестричке. У ребенка

появляется чувство, что он не один, его любят, заботятся о нем и от него ждут соответствующих чувств. Для этого во время бесед с детьми подчеркиваем заботливое отношение родителей к ребенку, находим возможность обратить внимание на профессионализм, умения родителей, положительные черты их характера. Подталкиваем детей к разговору об их семьях, уточняем, что они знают о профессиональной деятельности родителей. Советуем родителям показать награды, которые имеются в семье, фотографии, грамоты, трудовые отличия и рассказать, за что они получены. Углубляем знания воспитанников о семейных отношениях, своей родо-словной.

Знакомим детей с разными видами декоративно-прикладного искусства: керамикой, ткачеством, вышивкой, изделиями из льна, соломы, дерева, глины.

Знакомим детей с историей своего города. Они узнают о происхождении его названия, знакомятся с тем, какие организации и учреждения находятся на его территории, а также со славными уголками нашего города.

В учреждении собраны сценарии фольклорных праздников, консультационный материал для работы с педагогами и родителями воспитанников, подборка малых фольклорных произведений, создана картотека белорусских народных подвижных игр.

Детский фольклор (калыханки, потешки, забавы), а также пословицы, поговорки педагоги используют в специально организованной и нерегламентированной деятельности.

Одновременно идет знакомство детей с профессиями. С ними дети знакомятся во время экскурсий, рассматривания фотоснимков, альбомов, иллюстраций, чтения произведений художественной литературы.

На занятиях дети знакомятся со своей страной - Республикой Беларусь, ее символикой, городами, историческими местами, людьми, которые прославили нашу Родину.

На физкультурных занятиях, на прогулке, в самостоятельной деятельности широкое применение находят белорусские народные подвижные игры, которые являются основой не только формирования у детей необходимых физических качеств и навыков, но и воспитания у них национального самосознания и интереса к истории и культуре своего народа.

Знакомство с произведениями устного народного творчества проходит и через театральную деятельность, что вызывает большой интерес у детей.

Деятельным средством формирования у детей интереса и уважения к национальным традициям являются народные праздники, обряды. Каждый календарный год начинается Калядамі с их неотъемлемой частью - калядаваннем. Также проходят Гуканне вясны, Вялікдзень, Купалле, и др. Активными участниками всех праздников являются родители наших воспитанников.

С целью ознакомления воспитанников с бытом и традициями наших предков в сентябре 2019 года был создан мини-музей "Беларуская хатка". В нем представлены предметы народного быта, труда, созданы альбомы национальной одежды, примерные конспекты по работе с детьми. В мини-музее проводятся занятия по патриотическому воспитанию и приобщению детей к национальной культуре Беларуси. Планируется проведение национальных праздников. Организация занятий в мини-музее предполагает и различные вспомогательные средства. Загадки, пословицы, поговорки про экспонаты музея, рассказанные игровыми персонажами, помогают донести до детей материал доступно.

Со временем наш этнографический уголок будет пополняться и новыми экспонатами, посвященными родному краю. В настоящее время там размещена фотоэкспозиция родных краевидов, выставка совместных рисунков детей и их родителей по названию "Мой родной кут" и др.

Огромную роль в формировании у детей интереса к культуре и традициям белорусского народа играет сотрудничество с родителями. Они понимают необходимость знания малышами белорусского языка, оказывают помощь в укреплении материально-технической базы учреждения.

Большое значение имеет организация выставок, фотовыставок и рисунков детей, а также совместные проекты.

Родители принимают самое активное участие в творческих конкурсах: конкурсы рисунков и поделок, на лучшее оформление группы к новому году, лучшая елочная игрушка и т. д. Родители совместно с детьми оформили альбом с фотографиями о городе, нарисовали рисунки для выставки «Мое любимое место в городе», оформили родовод.

Была создана фотовыставка «Я и мой город». В создании выставки приняли участие дети и родители старшей группы.

Учить познавать родной край знакомить с его самобытностью, воспитывать любовь к Родине – это задачи не только детского сада, но и семьи. Эта работа более эффективна, если установлена тесная связь с семьей. Родители не только помощники, но и равноправные участники формирования личности ребёнка.

Принадлежность семьи к тому или иному этносу – существенный фактор, оказывающий влияние на личностное развитие ребёнка.

Семейное краеведение - одна из форм духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста, так как оно особенно интересно детям. Краеведение - это "родительский сундучок". Это-наследство, оставленное нам предками, живая легенда и бабушкины рассказы, обычаи родного края. Это-то самое наследство, которые мы должны не только использовать по назначению в жизни, а и беречь, распространяя её среди потомков. Краеведение в дошкольном учреждении является одним из источников обогащения детей знаниями о родном крае и воспитания любви к нему, который способствует вовлечению дошкольников в художественное творчество, расширяет возможности распространения знаний об искусстве родного края, об особенностях его современной жизни.

Активные участники краеведческой работы – это наши родители. Мы используем различные формы сотрудничества, способствующие их активному включению в образовательный процесс - конкурсы и выставки совместного творчества, праздники, акции, фотовыставки, мастер-классы.

Проблема формирования краеведческих представлений актуальна именно в дошкольном возрасте, так как в этот период формируется личность ребенка, а реализация краеведческого содержания способствует воспитанию любви к Родине, родной природе, родному краю и его людям, созданию благоприятных условий для полноценного проживания детьми дошкольного детства. Краеведческий подход в образовании дошкольников даёт возможность гуманизировать воспитательный процесс, выбрать образовательный маршрут для воспитанников не только в информационно-просветительском, но и в эмоциональном плане.

Вот так мы работаем над приобщением детей к народному наследию. Стараемся воспитывать их на самых лучших традициях - традициях доброты и уважения друг к другу, к Родине. Мы рассматриваем свою деятельность как средство развития и обучения ребенка, но, главным образом, как возможность воспитания гармоничной личности.

Проблемы и пути их решения

1. Продолжать работу по патриотическому воспитанию дошкольников, используя новые технологии обучения и воспитания (метод проектного обучения, музейная педагогика, здоровьесбережение).
2. Пополнить предметно-развивающую среду по нравственно-патриотическому воспитанию в соответствии с возрастом детей.
3. Пополнить уголок патриотического воспитания дидактическими и развивающими играми.

РЕШИЛИ:

1.1. Признать работу государственного учреждения образования «Ясли-сад-средняя школа №15 г.Полоцка» по воспитанию гражданственности и патриотизма через эколого-туристско-краеведческую деятельность удовлетворительной;

1.2. отметить положительную работу по краеведению педагогов школы Чобот Ж.В., Осиповой Н.В., Таранды М.В., Журавлевой Е.В., Пономаревой И.В., Кузьмич Т.Н., Герасимовой Т.Г., Дорофеевой С.В. и воспитателя детского сада Вартановой Н.А.

1.3. отметить положительную работу по экологическому краеведению Усовой Т.В.

1.4.1. заместителю директора по основной деятельности Котляровой М.П. организовать проведение звездных походов по местам боевой славы, посвященных 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Срок исполнения – до 01.07.2020;

1.4.2. в рамках проекта шестого школьного дня «Дорогами войны» провести КТД по созданию виртуальной карты г.Полоцка с дополненной реальностью «Дорогами войны» и книги памяти «Знать, чтобы помнить, помнить, чтобы гордиться!». Срок исполнения – до 01.06.2020;

2.1.1. заместителю директора по основной деятельности Сташкевич Э.В. организовать в старшей группе яслей-сада проведение музейных занятий в рамках проекта «Музейные уроки». Срок исполнения – до 01.02.2020;

2.1.2.реализовать краеведческий проект по изучению национальных традиций и культуры белорусского народа «Беларуская хатка». Срок исполнения – до 01.10.2020;

2.2.1. учителю истории Таранда М.В., педагогу-организатору Журавлевой Е. разработать маршруты звездных однодневных, двухдневных походов по местам действия партизанского отряда «Смерть фашизму», объединенных одной целью, для учащихся 5-11 классов с учетом возрастных особенностей, с единым местом сбора – г/п Ветрино. Срок исполнения – до 01.04.2020;

2.2.2. активизировать работу в рамках акции «Жыву ў Беларусі і тым ганаруся», с этой целью организовать поисковую деятельность по сбору и систематизации материалов по партизанскому движению Полоцкого района, расширить рамки поисковой деятельности, используя информацию личных архивов семьи Тухто, архива Национальной библиотеки, сайта «Партизаны Беларусі». Срок исполнения – до 01.04.2020;

2.3. классным руководителям 1-4 классов провести звездные походы по малой родине в рамках проекта «Дорогами войны». Срок исполнения – до 01.06.2020;

2.4. классным руководителям 5-11 классов принять участие в звездных походах по местам боевой славы, посвященных 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, подготовить отчеты о проведенных походах. Срок исполнения – до 01.07.2020;

2.5.1. учителям-предметникам в рамках внеклассной работы по предмету, при проведении предметных недель использовать активные формы краеведческой работы (экскурсии, походы, посещение музеев, выставок, акции и т.д.). Срок исполнения – постоянно;

2.5.2. при проведении Недели туризма и краеведения включить в программу интеллектуальные игры и конкурсы предметной направленности, реализацию проектов межпредметной направленности, например, «Улицы родного города, которыми гордятся полочане», «Мои знаменитые земляки», «Мои родные, которыми я горжусь» с привлечением учащихся начальной школы и воспитанников яслей-сада. Срок исполнения – постоянно;

2.6.1. библиотекарю Сафоновой Т.К. организовать выставку книг, посвященную Году малой родины. Срок исполнения – ноябрь 2019;

2.6.2. в рамках Недели детской книги провести квест-игру по книге В. Орлова «Таямніцы Полацкай гісторыі». Срок исполнения – март 2020

2.7. учителю физической культуры и здоровья Матыскину А.Е. и педагогу-организатору Журавлевой Е.В. организовать и провести школьный туристический слет «Школа Робинзонов», военно-спортивную игру «Зарница», «Зарничка». Срок исполнения – апрель-май 2020;

2.8.1. руководителю зала боевой славы «Далекому мужеству верность храня» Таранда М.В., подготовить экскурсию «Боевой путь 37-ой гвардейской Речицкой дивизии». Срок исполнения - февраль 2020

2.8.2. организовать открытие ресурсного центра военно-патриотической работы. Срок исполнения - ноябрь 2019